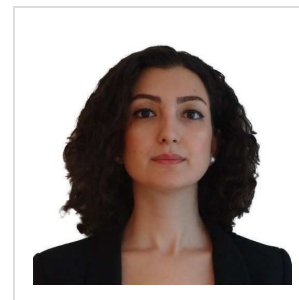


Lebenslauf



Persönliche Daten

Name Ghoncheh Asadizadeh
Anschrift Garnisongasse 14-16/601, 1090 Wien
Tel. +43 650 7979440
E-Mail ghoncheh_a@hotmail.com
geb. 17.08.1983 in Teheran

Konzerte

Jan. 2016 – Jun. 2016 Volkstheater Wien
Pianistin bei 'Romeo und Julia'
Musik: Korner Heidebrecht

Nov. 2015 – Dez. 2015 Kulturinitiative „Die Amsel – Theater im Flug“
Video Produktion von „Kharo Myo Ben“
Regie: Alexander Uhl, Musik: Robert M Wildling

Okt. 2015 – Nov. 2015 Hymnos – work in progress
Videoinstallation von Ilse Chlan im Künstlerhaus Wien, Passagegalerie

4. Juli 2015 Solo-Klavierabend auf Schloss Illmau
Werke von Bach, Haydn, Beethoven, Debussy und E. Aslanian

Mai 2005 – Mai 2006 Solistin bei mehreren Konzerten mit dem Camerata Kammerorchester
Teheran. Dirigent: Keyvan Mirhadi
Werke amerikanischer Minimalisten und Uraufführungen von Werken
für Klavier und traditionellen persischen Instrumenten

2002 – 2016 Zahlreiche Konzerte und Auftritte im Iran und in Österreich

Unterrichtstätigkeit

2009 – 2017 Privater Klavierunterricht für alle Altersklassen, von Anfänger bis
Fortgeschrittene, in Klassik, Pop & Rock und persischer Folklore

2002 – 2006 Klavierpädagogin an der Universität für Musik und darstellende Kunst
Teheran für Nebenfach Klavier

1998 – 2009 Fortlaufender privater Klavierunterricht für alle Altersklassen, von
Anfänger bis Fortgeschrittene, in Klassik, Pop & Rock und persischer
Folklore

Ausbildung

- 2017 Prayner Konservatorium Wien
Abschluss: Diplom-Studium Konzertfach Klavier (mit Auszeichnung)
- 2006 Universität für Musik und Darstellende Kunst Teheran
Abschluss: Bachelor-Studium Konzertfach Klavier
- 1997 – 2001 Gymnasium Teheran
Abschluss: Matura, Schwerpunkte Mathematik und Physik

Weiterbildung & Auszeichnungen

- Aug. 2007 Teilnahme an der „ISA 2007 - Internationale Sommer Akademie Wien-Prag-Budapest“ (Prof. Gottlieb Wallisch und Prof. Jan Jiracek von Arnim)
- Jan. 2006 Erste Preisträgerin beim „Do-Salane-Musikwettbewerb“ in Teheran
- Dez. 2001 Teilnahme am Klavier Meisterkurs in Teheran 'Niyavaran Kulturverein' (Prof. Gerhard Geretschläger)

Weitere Aktivitäten

- 2013 – 2017 Sopranistin im Chor der Medizinischen Universität Wien
Leitung: Darko Pleli
- 2005 – 2007 Sopranistin im Chor der Universität für Musik und darstellende Kunst Teheran, Leitung: Loris Hovian
- 2004 – 2005 Sopranistin im Chor des Camerata Orchesters Teheran
Back Vocal bei Rock-Arrangements von Pink Floyd, Rolling Stones, Iron Maiden, System of a Down, Nirvana u. a.
Leitung: Keyvan Mirhadi

Weitere Kenntnisse

- Weitere Qualifikationen Word, Excel, Photoshop, Social Media Marketing Basics
- Sprachen Persisch: Muttersprache
Deutsch: sehr gut in Wort und Schrift (ÖSD B2 Diplom)
Englisch: sehr gut in Wort und Schrift

Interessen

- Hobby Tanzen, schwimmen, radfahren, lesen, reisen
- Stärken Freundlich, verlässlich, humorvoll, geduldig

Aktuelles Repertoire

Johann Sebastian Bach	Diverse Präludien & Fugen aus dem Wohltemperierten Klavier
Joseph Haydn	Sonate F-Dur Nr. 23 Klaviertrio D-Dur Hoboken XV:16
Wolfgang Amadeus Mozart	Diverse Klaviersonaten Klavierkonzert Nr. 21 C-Dur
Ludwig van Beethoven	Sonaten op. 2/1, op. 10/1, op. 14/2, op. 27/2, op. 31/2, op. 110 (u.a.) Klavierquartett op 16, Es-Dur
Franz Schubert	Mehrere Impromptus Erlkönig (Arrangement für Soloklavier von G. Asadzadeh) Verschiedene Lieder aus „Die schöne Müllerin“
Frederic Chopin	Scherzo b-Moll op 31 Fantasie-polonaise op 26/1 Mehrere Etüden, Walzer, Nocturnes
Felix Mendelssohn Bartholdy	Mehrere „Lieder ohne Worte“
Sergej Rachmaninoff	Mehrere Etüden
Claude Debussy	Pour le piano Claire de Lune aus „Suite bergamasque“ Children's Corner Arabesque No. 1
Maurice Ravel	Valse nobles et sentimentals Jeux d'eaux Sonatine
E. M. Aslanian	Fantasie in Chahargah (Parvaneh)
Alireza Mashayekhi	„Avec Chopin“ für Klavier op. 130
Mas'oud Shaari	„Adam“ für Setar und traditionelle persische Instrumente (Klavier im Ensemble); auch Fassung für Klavier solo und traditionelle persische Instrumente
Persische Volkslieder	Arrangements für Klavier solo und Stimme von Ghoncheh Asadzadeh